ПАМЯТИ АЛЕКСАНДРА ВАСИЛЬЕВИЧА СУМАРОКОВА

16 января 2005 г. на 87-м году жизни скончался выдающийся отечественный терапевт Александр Васильевич Сумароков. Александр Васильевич родился в Москве 21 сентября 1918 г. Род Сумароковых, по мнению историка и писателя М. И. Пыляева, был известен еще в XVI столетии, родоначальником его считается ученый иностранец, «зело искусный в землемерии», происхождением швед. Потомки этого первого известного Сумарокова прославились в различных областях и многие из них сейчас хорошо известны. Сам Александр Васильевич больше всего вспоминал из своих пращуров известного драматурга и поэта XVIII века А. П. Сумарокова, своего деда В. С. Сумарокова, который был начальником Управления железных дорог Министерства путей сообщения в 1895—1896 гг. при С. Ю. Витте и деда со стороны матери Н. Ю. Чистякова, окончившего медицинский факультет Московского университета в 1897 г. Отец его, Сумароков Василий Александрович, был актером и режиссером, начинавшим свою деятельность в Камерном театре А. Я. Таирова. Крестной матерью Александра Васильевича была выдающаяся российский драматическая актриса В. Н. Пашенная.

Окончив известную своими традициями и выдающимися выпускниками московскую школу № 110 Александр Васильевич после недолгих сомнений поступил в I ММИ, который с успехом закончил в 1941 г. и сразу ушел на фронт. Он прошел трудный путь Великой Отечественной войны (лечил, воевал, был в плену, бежал), демобилизовался только в 1948 г., будучи старшим врачом полка. За время войны он был награжден двумя орденами Отечественной войны II степени, орденом Красной Звезды и медалями.

Вся дальнейшая жизнь Александра Васильевича связана с Московской медицинской академией им. И. М. Сеченова. Он прошел путь от врача электрокардиографического кабинета до профессора кафедры терапии и профессиональных заболеваний, а с 1982 г. до 1998 г. возглавлял кафедру госпитальной терапии, но и оставив этот пост, он не прекращал врачебной и педагогической деятельности практически до конца жизни. За годы учебы и работы он получал знания от многих выдающихся терапевтов. Он с восхищением вспоминал Е. Е. Фромгольда, В. Н. Виноградова, В. Х. Василенко, А. Л. Мясникова, но главными своими учителями считал Е. М. Тареева и В. Г. Попова, заветам которых следовал всю жизнь. Александр Васильевич наиболее увлеченно и широко изучал проблемы кардиологии, но был одним из последних корифеев-терапевтов, которым известны многие тайны врачебного искусства. Он был образованным, эрудированным терапевтом широкого профиля. В 1953 г. защитил кандидатскую диссертацию «Клинико-электрокардиографические и плетизмографические данные при разных стадиях гипертонической болезни», а в 1966 г. — докторскую диссертацию «Эктопические аритмии в клинике внутренних болезней».

Александру Васильевичу принадлежит приоритет в изучении некоторых особенностей нарушений сердечного ритма. В эксперименте и клинике им изучено влияние катехоламинов на сердце (при рубцовых изменениях миокарда и пороках сердца). Он первый описал ранее неизвестные варианты аритмий —изолированную правопредсердную тахикардию при мерцательной аритмии и пароксизмальное учащение ритма желудочков при постоянной форме мерцательной аритмии. Большое внимание он уделял изучению проблемы артериальной гипертонии, особенно злокачественного ее варианта и при поражении почек. Его очень интересовали вопросы поражения миокарда. В частности, он всесторонне исследовал особенности течения и лечения миокардитов.

В последние годы его очень привлекала проблема кардиомиопатий. Он одним из первых в нашей стране изучил клинические и морфофункциональные варианты их развития. Александр Васильевич в числе первых описал асимметричную верхушечную гипертрофическую кардиомиопатию. Результатом многогранных исследований стал ряд монографий. Совместно со своими учениками им написаны широко известные и популярные среди специалистов руководства по кардиологии: с А. А. Михайловым «Практический анализ электрокардиограмм» (1961) и «Аритмии сердца» (1976); с А. А. Михайловым и В. С. Моисеевым «Распознавание болезней сердца» (1978); с В. С. Моисеевым «Болезни миокарда» (1978), «Клиническая кардиология» (1986, 1995), «Болезни сердца» (2001); учебники по внутренним болезням — «Внутренние болезни и их особенности в тропиках» (совместно с В. С. Моисеевым, 1990) и двухтомный учебник «Внутренние болезни», вышедший в 1993 г. под его редакцией и с его участием. Всего Александром Васильевичем опубликовано около 200 научных работ.

За долгую педагогическую жизнь им воспитаны тысячи студентов, много клинических ординаторов и аспирантов. Под его руководством защищены 4 докторские и 34 кандидатские диссертации. В течение многих лет он был главным терапевтом-консультантом Центральной клинической больницы Четвертого главного управления Минздрава СССР. Он принимал активное участие в работе Всероссийского общества кардиологов, Российского и Московского обществ терапевтов. В течение более чем 20 лет являлся заместителем главного редактора журнала «Терапевтический архив», до последних дней жизни оставался членом его редколлегии.

Александр Васильевич хорошо знал художественную литературу, изобразительное искусство, театр, его привлекали и интересовали проблемы гуманитарного развития мира, все это получило отражение в его книге воспоминаний «Записки врача» (1998).

Александру Васильевичу были присущи необычайная доброта, открытость, милосердие. Александра Васильевича любили и глубоко уважали все, кто имел счастье работать или просто общаться с ним.

Память об Александре Васильевиче Сумарокове навсегда сохранится в наших сердцах.

Коллектив кафедры и клиники госпитальной терапии ММА им. И. М. Сеченова

Редакция журнала «Клиническая медицина»

Клиническая медицина, N3/2005, черная Page 80